



CULTUURCENTRUM HASSELT ZOEKT THEATERTECHNICUS

VOLTIJDS (M/V/X)

JE FUNCTIE

Als theatertechanicus kom je terecht in een gemotiveerd en flexibel team en werk je mee aan de verdere uitbouw van cultuurcentrum Hasselt tot een toonaangevend cultuurcentrum.

De theatertechanicus werkt onder leiding van de verantwoordelijke theatertechniek.

JE TAKENPAKKET

- Je verzorgt de technische voorbereiding van geprogrammeerde activiteiten.
- Je helpt bij het lossen van het materiaal en brengt het naar de voorstellingsruimte.
- Je werkt mee aan de opbouw van de installatie conform het aangeleverde plan.
- Voor aanvang van de repetities en voorstellingen neem je deel aan de voorbereiding van het nodige materiaal voor de productie.
- Je zorgt ervoor dat lokale verenigingen en andere klanten zich op toneel-technisch vlak goed ondersteund voelen bij de realisaties van hun projecten.
- Je bent bovenal een allround technicus.
- Je werkt mee aan de volledige technische omkadering.
- Je houdt toezicht op het algemene verloop van de activiteiten en op de naleving van de veiligheidsvoorschriften.
- Je denkt actief mee na over technische innovaties.
- Je bedient de geluids- en/of lichttafel tijdens de voorstelling.
- Je volgt visuele en gegeven cues op.
- Je bouwt de voorstellingsruimte af en helpt het materiaal mee laden, en helpt bij het opruimen van eigen apparatuur.

ORDE, VEILIGHEID EN NETHEID

- Je neemt deel aan het onderhoud van theaterapparatuur en technische infrastructuur waar nodig.
- Je zorgt ervoor dat de opslag van licht- en geluidsmateriaal en ander technisch materiaal een toonbeeld van orde is.
- Je zorgt ervoor dat de veiligheidsprocedures bij het samenwerken en bij de manipulatie van alle technische apparatuur gevolgd worden.

AANWERVINGSVOORWAARDEN

Diploma en ervaring

- Je hebt een diploma secundair onderwijs podiumtechnieken OF een diploma secundair onderwijs in een technische richting en vakopleiding podiumtechnieken (vb. BASST, Pianofabriek, Sabbatini, LGO, VISO...) OF voldoende aantoonbare ervaring in podiumtechnieken (relevante werkervaring primeert boven diploma's)
- Je hebt bijgevolg een goede kennis van de audiovisuele aspecten.

Vereiste competenties

- Je hebt een actuele kennis van de belichtingsapparatuur gebruikt in een theater, zowel traditionele theaterverlichting als bewegend licht.
- Je hebt basisnoties van een GrandMA2/3 lichttafels.
- Je bent in staat om lichtplannen te lezen.
- Je hebt basiskennis van geluidstafels, zowel analoog als digitaal.
- Je hebt basiskennis van rigging-technieken.
- Je hebt basiskennis elektriciteit en multimedia.
- Je hebt kennis van de veiligheidsvoorschriften voor hoogtewerk en van de reglementering en veiligheidsvoorschriften inzake elektrische systemen.
- Je bent handig en weet van aanpakken.
- Je bent enthousiast, gemotiveerd en van nature leergierig.
- Je bent klantvriendelijk en -gericht.
- Je bent stressbestendig.
- Je werkt graag zelfstandig binnen een dynamisch team.
- Je bent sociaal ingesteld en communicatief. Je bent bovenal een teamplayer.
- Je hebt zin voor esthetiek en oog voor detail en afwerking.
- Je hebt aantoonbare voeling met de culturele sector en het verenigingsleven.
- Je hebt een uitstekende kennis van het Nederlands en een basiskennis Frans en Engels.
- Je hebt een rijbewijs B.

Vereiste houding

- Een positieve houding hebben ten aanzien van de organisatie in het geheel en ten aanzien van elk onderdeel van onze werking.
- Bereid zijn te werken in een flexibel uurrooster met avond- en weekendwerk (géén 9-to-5 mentaliteit).
- Een verzorgd voorkomen hebben.

WERKOMGEVING

- Werken op onregelmatige tijdstippen met avond- en weekendwerk.
- Fysiek zwaardere inspanningen.
- Een stabiele en aangename werkomgeving.
- Een boeiende en afwisselende job met autonomie en verantwoordelijkheid.

ONS AANBOD

Loonschaal van het paritair comité 329.01 van de socio-culturele sector.
Relevante beroepservaring uit de privésector wordt meegenomen.

Bijkomende voordelen:

- maaltijdcheques
- woon-werkverkeervergoeding
- een 13^{de} maand
- een jaarlijkse flexibiliteitspremie voor onregelmatige prestaties (avond & weekendwerk)
- opleidings- en ontwikkelingsmogelijkheden
- collectief verlof in de maand juli
- De bepalingen van het paritair comité 329.01 zijn van toepassing.

Arbeidsovereenkomst:

Voltijds contract van onbepaalde duur.

INTERESSE IN DEZE FUNCTIE?**Selectieproeven**

Een eerste selectie gebeurt op basis van het ingezonden sollicitatiedossier.

De geselecteerde kandidaten worden uitgenodigd voor een praktische proef. Op basis van de resultaten van de proef zal men worden uitgenodigd voor een sollicitatiegesprek.

Niet deelnemen aan een proef is eliminerend. Het examen wordt op een afgesproken datum afgelegd.

Zo stel je je kandidaat

1. Enkel per e-mail op volgend e-mailadres: HR@ccha.be
2. Het dossier waarin je je kandidaat stelt dient als volgt samengesteld:
 - Een motivatiebrief
 - Een C.V. met toevoeging van de door jou nuttig beoordeelde bewijsstukken en referenties.

Vermeld duidelijk voor welke functie je solliciteert: Referentie: *Theatertechnicus*

Vragen?

Voor meer informatie over de functie kan je contact opnemen met Evi Bijnens of Gijs Pinsart via 011 22 99 31.