

KUNSTENFESTIVALDESARTS

Vacature: Medewerker-ster publieksbemiddeling (V/M/X)

Kunstenfestivaldesarts zoekt een **medewerker-ster publieksbemiddeling** voor een bepaalde duur van 7 maanden.

Kunstenfestivaldesarts is een internationaal podiumkunstenfestival dat in het teken staat van hedendaags theater en dans, performance en beeldende kunst. Gedurende drie weken nodigt het festival zowel lokale als internationale kunstenaars uit die onze relatie met de wereld in vraag stellen. Ze presenteren uitdagende artistieke creaties op een dertigtal culturele locaties en in de publieke ruimte in Brussel. In 2026 vindt het festival plaats van 8 t.e.m. 30 mei.

Kom jij onze ploeg vanaf december 2025 tijdelijk versterken?

Functieomschrijving:

Als medewerker-ster publiekswerking werk je nauw samen met de verantwoordelijke publiekswerking en een stagiair-e. Je ondersteunt de werking om verschillende groepen en publieken in contact te brengen met het festival en haar artiesten. Een overzicht van onze recente projecten vind je op www.kfda.be.

Je werkt onder de verantwoordelijkheid van de verantwoordelijke publiekswerking en je ondersteunt haar in volgende taken:

- De opvolging van de algehele scholenwerking en verdiepende projecten met kunstschole.
- De opvolging van participatieve artistieke projecten.
- Coherente publieksbemiddeling ontwikkelen en toepassen op andere artistieke projecten in samenspraak met het artistieke team.
- De opvolging van educatieve projecten rond het leren van het Nederlands of het Frans, in samenwerking met partners.
- Het festival presenteren en representeren in scholen en Brusselse organisatie.
- Het ontwikkelen en opvolgen van kinderateliers tijdens het festival.
- De ticketreservaties beheren van scholen en andere groepen in samenwerking met het box office team.
- Tijdens het festival zorg je, net zoals alle andere medewerker-sters van het festival, voor het onthaal van het publiek en voor de avondkassa's.

Profiel:

- Je hebt affiniteit met het Brussels artistieke en/of sociale veld
- Je hebt gemotiveerd om in een sfeer van dialoog tussen frans- en nederlandstaligen te werken
- Je bent tweetalig (Frans/Nederlands) en hebt een goede kennis van het Engels
- Je hebt verstand van een pedagogische en/of gemeenschapsvormende aanpak
- Je bent flexibel en beschikbaar voor avond- en weekendwerk voor en tijdens het festival

- Je kent je weg in Brussel, en je woont in Brussel (tijdens het festival)
 - Je hebt gevoel voor verantwoordelijkheid, je bent proactief, je werkt graag in teamverband
- Dit is een positie dat elkaar opnieuw vrij komt. Als het kan zouden we graag iemand vinden die het zou zien zitten om meerdere malen terug te komen naar het festival.

Ervaring, kennis en goesting zijn belangrijker dan een diploma. Kunstenfestivaldesarts zet zich in voor gelijke kansen en diversiteit. Bij gelijkwaardige sollicitaties zal voorrang worden gegeven aan profielen (geslacht, herkomst, leeftijd, ...) die in de organisatie ondervertegenwoordigd zijn.

Wij bieden:

- Een fijne werkomgeving bij een internationaal podiumkunstenfestival
- Een plek in een jong en dynamisch team in het hart van Brussel waar je jezelf kan ontwikkelen
- Een contract van bepaalde duur (door de periodiciteit van het festival). Idealiter met een indiensttreding op 02 december aan 60%, vanaf februari 80% vanaf 08 mei: voltijds
- De mogelijkheid om het contract te herhalen in het volgende jaar, na overleg
- Een verloning volgens de cao Podiumkunsten (categorie B) met toevoeging van maaltijdcheques en een forfaitaire vergoeding voor telefoonkosten
- 100% terugbetaling van woon-werkverkeer met het openbaar vervoer of de fiets

Interesse?

Als je vragen hebt, kan je contact opnemen met Emilie Kabongo : emilie.kabongo@kfda.be
 Solliciteer **voor 13 oktober** door je het **formulier** in te vullen en je **CV** te mailen naar emilie.kabongo@kfda.be. Op basis hiervan maken we een eerste selectie en zullen er in de week van 27 oktober sollicitatiegesprekken worden georganiseerd.