

VACATURE

Stafmedewerker Digitale toepassingen

Onbepaalde duur

CONTEXT en FUNCTIEOMSCHRIJVING

Het potentiële publieksbereik van het erfgoed van muziek, theater en dans is enorm. Digitale technologie en de groei van de hoeveelheid online data spelen hierin een bepalende rol. Hierdoor ontstaan tal van mogelijkheden om een divers publiek interactief kennis te laten maken met het erfgoed van muziek en podiumkunsten. Als stafmedewerker van CEMPER zorg je samen met de andere collega digitale toepassingen ervoor dat het cultureel erfgoed van muziek, theater en dans, door een betere online toeleiding, presentatie en registratie voor belanghebbenden en liefhebbers toegankelijk is. Daarnaast ontwikkel en onderhoud je samen met je collega interne toepassingen en procedures voor het digitaal beheer van erfgoeddata en ondersteun je de verschillende CEMPER-teams in digitale maturiteit.

- Voel jij je helemaal thuis in de huidige digitale samenleving?
- Heb je de technische vaardigheden om data en datasets over het erfgoed van muziek, theater en dans online beschikbaar te maken?
- Speel je graag met digitale toepassingen om de praktijk van erfgoedzorg te ondersteunen en nieuwe doelgroepen te bereiken?
- Ben je zowel technisch als creatief aangelegd?
- Heb je tot slot interesse in muziek, podiumkunsten en erfgoed?

Dan ben jij misschien onze nieuwe collega!

TAKENPAKKET

- In een eerste fase doen we een beroep op **je technische vaardigheden** ter ondersteuning van lopende projecten. Op langere termijn spreken we graag **je technische én creatieve talenten** aan. Een greep uit de mogelijkheden:
 - digitaal materiaal over muziek en podiumkunsten online presenteren in een aantrekkelijk *format*;
 - de verschillende Wikimediaplatformen inzetten om meer data over muziek- en podiumerfgoed beschikbaar te maken als (*linked*) *open data* en het hergebruik ervan te stimuleren;
 - ondersteunen bij de creatie, standaardisering, normalisering, verrijking en integratie van data over muziek- en podiumerfgoed en deze analyseren en online visualiseren;

- het ondersteunen van wie zelf erfgoed en verhalen online wil presenteren aan de hand van datasets of online-expo-tools;
- het creatief online presenteren van de resultaten van CEMPER-projecten en van de dienstverlening die we aanbieden, bijvoorbeeld:
 - digitale tools inzetten om vorming rond de zorg voor muziek- en podiumerfgoed te faciliteren;
 - projectresultaten online presenteren.
- Visie en doelstellingen ontwikkel je in overleg met je collega's en je volgt gemaakte afspraken samen op in functie van verdere versterking van de interne digitale maturiteit.
- Vanuit je interesses hou je spontaan de vinger aan de pols op het vlak van online storytelling, visualisatiesoftware, webtechnologie, online gemeenschapsvorming, crowdsourcing, databanken en (*linked*) *open data* principes, onderzoeksgemeenschappen binnen de *digital humanities* ...

PROFIEL

- Je beschikt over een masterdiploma in de humane wetenschappen en hebt een aanvullende opleiding in digitale toepassingen (bijv. *Digital Humanities*) gevolgd of bijkomende relevante ervaring opgebouwd.
- Een aantal jaar werkervaring is een pluspunt.
- Je bent bereid waar nodig te verdiepen in XML, SPARQL, API's ...
- Je hebt kennis van webtechnologieën (HTML, CSS, Javascript), (*linked*) *open data*, relevante technieken (RDF, IIIF, PIDs), authority's en gecontroleerde vocabularies (VIAF, ODIS ...), en dataverwerkingstools (bijv. OpenRefine).
- Je bent creatief en onbevooroordeeld en kan nieuwe, (online) oplossingen bedenken voor praktijkproblemen.
- Je beschikt over uitstekende schrijfvaardigheden en je bent vlot en correct in de omgang met diverse doelgroepen.
- Je kan projecten voorbereiden, uitvoeren en evalueren.
- Je werkt graag in teamverband en met externe partners, maar evenzeer autonoom.
- Je vindt het leuk om zowel op strategisch niveau mee te denken als in teamverband ondersteuning te bieden.
- Je hebt interesse in het landschap van muziek, podiumkunsten en cultureel erfgoed.

AANBOD

- We bieden je een voltijdse of deeltijdse job (min. 80%) voor onbepaalde duur. Starten vanaf 15 april 2026 of in onderling overleg.

- Je komt terecht in een ambitieuze en dynamische organisatie met veel kansen tot zelfontplooiing, bijscholing en ruimte voor eigen initiatieven. Je werkt in een team van een tiental personen.
- Je werk levert een belangrijke bijdrage aan de omgang met het erfgoed van muziek, theater en dans, vandaag en in de toekomst.
- De verloning en verlofregeling verloopt volgens het Paritair Comité 329.01 (barema B1a), aangevuld met een telewerkvergoeding, een eindejaarspremie en een groepsverzekering.
- Je werkplek is in Mechelen, op 20 min. wandelen van het station. Woon-werkverkeer met openbaar vervoer (2e klas) wordt volledig vergoed. Fietsvergoeding volgens sectorale bepalingen wordt eveneens voorzien.
- We werken in een 38-uren week met zes ADV-dagen (bij een voltijdse tewerkstelling). Telewerk behoort tot de organisatiecultuur.

OVER DE ORGANISATIE

Muziek, theater en dans verrijken ons cultuurlandschap. Het erfgoed en de vele organisaties en individuen die vandaag muziek- en podiumtradities levend houden, zijn hiervan de getuige. Als Centrum voor Muziek- en Podiumerfgoed adviseert, ondersteunt en begeleidt CEMPER iedereen die met muziek- of podiumerfgoed in aanraking komt: van amateur tot professional, van hobbyist tot academicus, van erfgenaam tot verzamelaar. We behandelen vragen over tastbaar en immaterieel erfgoed van een waaiër aan disciplines, genres, vormen en contexten.

SOLLICITEREN

- Stuur je cv en motivatiebrief **ten laatste op 13 maart 2026 (23u59)** per e-mail naar contact@cemper.be.
- Geselecteerde kandidaten mogen rond 17 maart een uitnodiging verwachten voor een gesprek dat plaatsvindt op 26 maart 2026 in de kantoren van CEMPER. Daarnaast vragen we een opdracht thuis voor te bereiden. Die opdracht krijg je na bevestiging van de uitnodiging. Tijdens het gesprek krijg je de kans om de opdracht verder toe te lichten.

MEER INFO

Mariet Calsius – Directeur CEMPER vzw
015 34 94 36 / contact@cemper.be
www.cemper.be

CEMPER vzw voert een gelijkekansenbeleid. Hierbij zijn de kwaliteiten van mensen doorslaggevend, ongeacht hun geslacht, religie, afkomst, leeftijd of fysieke beperking.