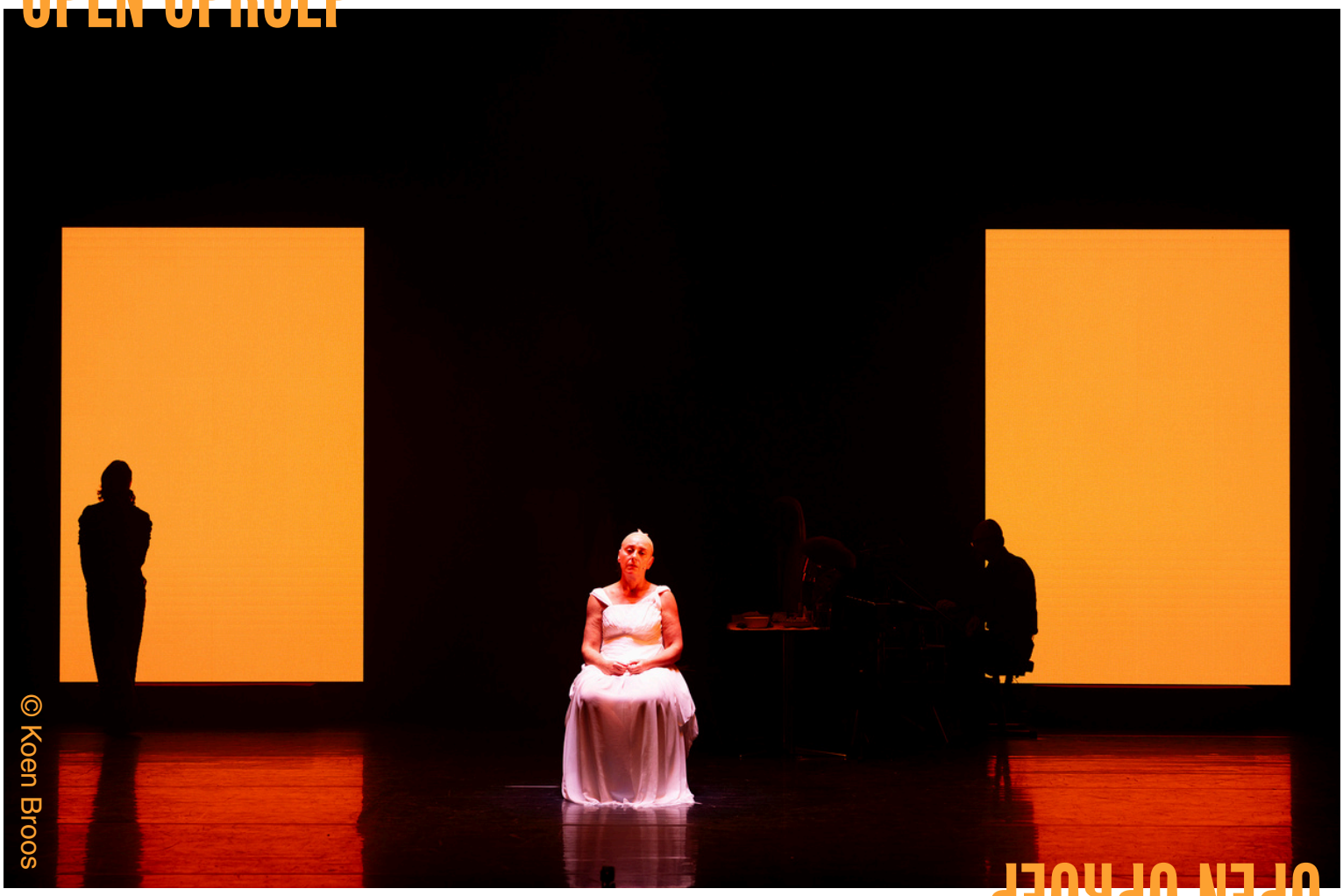
# OPEN OPROEP




OPEN OPROEP

## ZUIDPOOL ZOEKT NIEUWE LEDEN VOOR DE ALGEMENE VERGADERING EN HET BESTUURSORGAAN

Wil jij mee richting geven aan een van de eigenzinnigste huizen voor podiumkunsten in Vlaanderen? Heb je een hart voor kunst die schuurt, bevraagt en speelt met vorm en taal? En wil je je expertise, blik of engagement inzetten binnen een creatief en maatschappelijk relevant kunstenhuis? Dan nodigt Zuidpool je van harte uit om je kandidaat te stellen voor de Algemene Vergadering en/of het Bestuursorgaan.

www.zuidpool.be

ZUIDPOOL

# Over Zuidpool

Zuidpool is een open huis voor podiumkunsten in Antwerpen. Zuidpool ontwikkelt, realiseert, verdiept, verbreedt, deelt en spreidt nieuwe creaties van podiumkunstenaars. De podiumartiesten zijn de spilfiguren en de bestaansreden van de organisatie.

Vanuit een sterke ensemblewerking en een duurzame samenwerking met makers, creëren de artistieke kernleden Jorgen Cassier en Koen van Kaam voorstellingen die balanceren tussen teksttheater, verbeeldingskracht en actuele urgentie. Het huis werkt met spelers en makers die hun stempel drukken op het hedendaagse podiumlandschap, en presenteert werk dat zowel lokaal als internationaal weerklank vindt.

Zuidpool wordt geregeld geprezen om haar gedurfde keuzes, sterke acteursregie en inhoudelijke gelaagdheid — *“theater dat hoofd en buik tegelijk aanspreekt”* en *“een ensemble dat risico’s durft te nemen zonder het publiek te verliezen”*. Ook de meest recente voorstelling ALKIBIADES kreeg laaiende kritieken en trok volle zalen.

Zuidpool is verankerd in Antwerpen, maar kijkt resoluut voorbij de stad en de sector, met samenwerkingen over disciplinaire en maatschappelijke grenzen heen.

# Waarom deze oproep?

Net zoals op scène gelooft Zuidpool ook organisatorisch in meerstemmigheid, kritische dialoog en vernieuwing. Met deze open oproep wil het huis de Algemene Vergadering en het Bestuursorgaan versterken met nieuwe stemmen, perspectieven en expertise, complementair aan het huidige bestuur.

# Wie zoeken we?

**We verwelkomen kandidaten die:**

- affiniteit hebben met podiumkunsten en het artistieke project van Zuidpool,
- geïnteresseerd zijn in bestuur, beleid en toekomstdenken binnen de kunsten,
- met een open en kritische blik willen meedenken over strategie, missie en maatschappelijke rol.

Bestuurservaring is welkom maar geen vereiste. Motivatie, betrokkenheid en zin om bij te leren zijn minstens zo belangrijk.

**Extra troeven (geen vereisten):**

- Expertise in één of meerdere van de volgende domeinen: financiën, juridisch kader, HR, communicatie, ondernemerschap, governance, publiekswerking of maatschappelijke sectoren.
- Ervaring als kunstenaar, maker of docent.
- Een netwerk buiten het klassieke culturele veld.

ZUIDPOOL

## Wat houdt het engagement in?

**Als lid van het Bestuursorgaan:**

- Je neemt deel aan ca. 4 à 6 vergaderingen per jaar (bij een koffie of op maat van de agenda's van de bestuurders, in Antwerpen),
- Je denkt strategisch mee over beleid en toekomstvisie,
- Je fungeert als klankbord voor de artistieke en zakelijke leiding,
- Je waakt mee over goed, transparant en verantwoordelijk bestuur.

***Het mandaat is onbezoldigd, geldt voor een termijn van vier jaar en is verlengbaar.***

**Als lid van de Algemene Vergadering:**

- Je komt twee keer per jaar samen,
- Je volgt het reilen en zeilen van de organisatie vanop enige afstand,
- Je keurt belangrijke beslissingen goed en ziet toe op het functioneren van het Bestuursorgaan.

## Wat krijg je ervoor terug?

- Een unieke inkijk in de werking van een toonaangevend theaterhuis,
- Bestuurlijke ervaring binnen een professionele kunstenorganisatie,
- Uitwisseling met geëngageerde mensen uit diverse sectoren,
- De kans om mee te bouwen aan de toekomst van het Vlaamse theater, buiten de spotlights maar midden in het verhaal.

## Diversiteit & inclusie

Zuidpool streeft naar een bestuursomgeving die de diversiteit van de samenleving weerspiegelt. Iedereen is welkom om zich kandidaat te stellen, ongeacht leeftijd, gender, afkomst, opleiding, beperking, seksuele oriëntatie of culturele achtergrond.

## Interesse?

Stuur een korte motivatie en een cv naar toon.wassenberg@gmail.com tegen uiterlijk 30 april.

Twijfel je of je profiel past, of heb je vragen?
We maken graag tijd voor een informeel gesprek.

ZUIDPOOL