

*Het Kaaithheater is van bij de start in 1977 een podium voor hedendaagse podiumkunsten, verankerd in Brussel en met de blik op de wereld gericht. Vandaag presenteren we dans, theater, performance en muziektheater, vaak omkaderd met lezingen en gesprekken.*

*Onder het motto How to Be Many? maken we ruimte voor een breed spectrum aan verhalen, perspectieven, artiesten en publieken, om de gelaagdheid van Brussel en haar verschillende communities, talen en talenten een platform te bieden.*

*Bovendien ondergaat het Kaaithheater zelf op dit moment ingrijpende verbouwingen, waardoor we ons programma presenteren op diverse podia in en rond Brussel. Een spannende periode met tijd en ruimte voor experiment en nieuwe manieren van werken.*

*Met de terugkeer naar het hernieuwde Kaaithheater in het vooruitzicht, wordt het technische team stilaan uitgebreid.*

**We zoeken voor onmiddellijke indiensttreding en voor onbepaalde duur een medewerker theatertechniek (100%) met ervaring met stage- (machinerie en rigging) en lichttechnieken.**

## **Functie**

### *Huidige (nomadische) fase*

- uitvoeren van de polyvalente podiumtechnische werkzaamheden bij repetities en voorstellingen;
- gedeelde organisatie en coördinatie van de technische aspecten (licht, geluid, video, decor...) van de voorstellingen;
- correct gebruik en onderhoud van de theatertechnische infrastructuur en apparatuur zodat veiligheid en een vlot verlopen van de activiteiten gegarandeerd zijn;
- communiceren en samenwerken met de productiemedewerkers;
- opleidingen volgen om up to date te blijven met de laatste veranderingen in de theatertechnische wereld;
- meedenken over riggingsmateriaal, inrichting en ateliergebruik in het vernieuwde Kaaithheater

### *Vanaf 2027 (nieuw gebouw)*

- je bent deel van de podiumtechnische ploeg maar focust vooral op alles wat met rigging en stage te maken heeft;
- naast rigging en stage help je mee met de lichttechnici;

Alle taken worden uitgevoerd in overleg met de coördinator en adjunct coördinator techniek.

## **Profiel & competenties**

- je hebt een hart voor podiumkunsten en beschikt over minstens 3 jaar aantoonbare ervaring in een gelijkaardige functie;
- je hebt een degelijke basiskennis van decor en rigging en bent bereid om je verder bij te scholen op dit vlak;
- je hebt een basiskennis van de andere theatertechnieken: licht, geluid, video;
- je beschikt over goede sociale en communicatieve vaardigheden wat je toelaat om op een gepaste manier te communiceren met je collega's, onze partners en klanten;
- je hebt basiskennis van MS Office (Outlook, Excel, Word);
- je functioneert goed in teamverband, maar kan ook zelfstandig werken;
- je bent proactief, gestructureerd, efficiënt en stressbestendig;

- je bent bereid te werken in een flexibel uurrooster met avond- en weekendwerk;
- je houdt van een afwisselende werkomgeving en kan omgaan met zowel professionele als eerder onervaren artiesten/collega's;
- je spreekt Nederlands en kan je uitdrukken in het Engels en het Frans;

#### **Plus**

- rijbewijs B
- kennis van hout- en/of metaalbewerking
- ervaring met trekkenwandsturing Wagner Biro (of gelijkaardig)
- kennis van AutoCad of SketchUp.

Kaaithheater streeft naar gelijke kansen voor iedereen. We selecteren kandidaten op basis van competenties en talenten. Lees hier ons [non-discriminatiebeleid](#).

#### **Aanbod**

- een voltijds contract (100%) van onbepaalde duur, waarbij overuren gecupereerd worden.
- een verloning volgens de barema's van het PC 304 (categorie B), rekening houdend met anciënniteit: [https://www.podiumkunsten.be/sites/default/files/2026-01/Barema\\_260201\\_podiumkunsten\\_meer\\_dan\\_4M.pdf](https://www.podiumkunsten.be/sites/default/files/2026-01/Barema_260201_podiumkunsten_meer_dan_4M.pdf)
- een aantrekkelijke werkomgeving vol afwisseling binnen een enthousiast en groeiend team;
- de mogelijkheid om opleidingen te volgen (persoonlijke vaardigheden en werk gerelateerd);
- 100% terugbetaling woon-werkverkeer met openbaar vervoer of fietsvergoeding;
- maaltijdcheques, een groepsverzekering, een 13<sup>de</sup> maand en na 1 jaar dienst een hospitalisatieverzekering.

#### **Interesse in deze job?**

Stuur uiterlijk op 23 augustus 2026 je motivatiebrief en cv naar [job@kaaitheater.be](mailto:job@kaaitheater.be) Geselecteerde kandidaten worden uitgenodigd voor een gesprek in de eerste week van september.

Voor bijkomende info kan je terecht op 02/201.58.58 (Nadia El-Boubsi). Alle kandidaturen worden discreet behandeld.