(Praktijk-)lector
Live Sound Producing
30% tot 45%
Vacaturenummer 037/2627

WAT IS JE JOBINHOUD?

Je zal binnen Hogeschool PXL **onderwijs** verzorgen in de afstudeerrichting **Muziektechniek** van het departement **PXL-Music**. De onderwijsopdracht situeert zich in het domein **Live Sound en bestaat concreet uit:**

1. Het doceren van specifieke modules binnen het opleidingsonderdeel **Specialisatie Producing & programming Live**
2. Het coachen van studenten binnen **Project Experiment Producing en programming Live**

Concrete informatie m.b.t. eindcompetenties, modules, doelstellingen, leerinhouden en evaluatievormen kan je vinden in de studiegids 2026-2027 op de site van de PXL of via onderstaande link:
Specialisatie Producing & programming Live:
https://ibamaflexweb.pxl.be/BMFUIDetailxOLOD.aspx?b=1&c=1&a=103836
Project Experiment Producing & programming Live:
https://ibamaflexweb.pxl.be/BMFUIDetailxOLOD.aspx?b=1&c=1&a=103823

Je ontwikkelt je **onderwijspraktijk** in overeenstemming met de visie van PXL-Music en binnen het kader van creatief, authentiek en hybride onderwijs.

- Je gaat in dialoog met leidinggevenden, collega's en onderzoekers;
- Je verdiept je continu in de meest recente nationale en internationale ontwikkelingen binnen de verschillende vakgebieden en integreert deze in je onderwijspraktijk;
- Je maakt actief verbindingen met het werkveld/vakgebied bij de ontwikkeling van de leerstof (reële casussen, projecten, gastsprekers…);
- Je initieert en ondersteunt actief onderzoeksprojecten binnen de projecten Experiment;
- Je laat je inspireren bij het ontwerpen en selecteren van leermateriaal;
- Je ontwikkelt het onderwijs in dialoog met collega's, studenten, werkveld;
- Je vertaalt je onderwijsontwikkeling naar onderwijsuitvoering (ECTS, studiewijzers, jaarplanningen, leermateriaal) en onderwijsevaluatie.

Je **coacht** studenten op een actieve, open en positieve manier om een hoge impact in het leerproces te verkrijgen en zorgt voor voldoende differentiatie en specialisatie.

- Je stimuleert het ondernemend, onderzoekend en internationaal/intercultureel handelen bij de studenten;
- Je stelt de student centraal;
- Je zorgt voor een optimale balans tussen ambacht en creativiteit;
- Je maakt actief verbindingen met het werkveld/vakgebied in je lessen (casussen, gastsprekers, alumni);
- Je gebruikt kwaliteitsvolle leermaterialen;
- Je maakt gebruik van een hybride mix van actieve werkvormen (campusrijk, online en leren in het werkveld);

- Je zorgt voor een kwaliteitsvolle leeromgeving, op campus en online.

Je zorgt voor een kwaliteitsvolle evaluatie van het leerproces van de student.

- Je geeft de student regelmatig kwaliteitsvolle feedback;
- Je zorgt ervoor dat de elke evaluatie voldoet aan de eisen van transparantie, validiteit en betrouwbaarheid;
- Je maakt consequent gebruik van een mix van evaluatievormen;
- Je bent een ploegspeler en ambassadeur van PXL-Music en draagt onze missie en visie uit;
- Je neemt initiatief om je onderwijspraktijk te verbeteren en te vernieuwen;
- Je neemt actief deel aan overleg;
- Je bent collegiaal, professioneel en respectvol in de samenwerking met collega's;

WIE BEN JIJ?

Wat zijn extra troeven?

- Je beschikt over een getuigschrift pedagogische bekwaamheid en bij voorkeur ook relevante onderwijservaring of je bent bereid om het PXL interne professionaliseringstraject Profdoc te volgen, vanaf de aanvang van je tewerkstelling;
- Een performant netwerk dat je kan inschakelen voor gastlessen.

Wat zijn jouw talenten?

- Je hebt een ruime kennis van de muzieksector zowel historisch als actueel, zowel Belgisch als internationaal en kan deze overbrengen naar studenten;
- Je bent vertrouwd met de principes van projectonderwijs, competentie- en talentgericht onderwijs en kan deze toepassen in je onderwijsopdracht;
- Je kan zowel zelfstandig als in team werken;
- Je kan vlot werken met diverse relevante IT-tools. Je kan aantonen dat je ICT ook op een didactisch verantwoorde manier kan inzetten;

Dan bezit jij de "X-factor" en nodigen wij jou graag uit om te solliciteren.

Wat verwachten we van jou?

- Je bent minstens in het bezit van een bachelordiploma (of hiermee gelijkgesteld), bij voorkeur in het domein muziek- en podiumkunsten of audiovisuele kunsten; of een masterdiploma (of hiermee gelijkgesteld) in eenzelfde studiedomein;
- Je beschikt over aantoonbare vakinhoudelijke expertise m.b.t Live producing & programming:
    - Digitale mengtafels en toepassen in een live context (routing, signaalverwerking, aansturing luidsprekers en IEM)
    - Digitale workflows:
        - Showfiles en snapshots.
        - Playback systemen in functie van een liveshow (Q-Lab, Ableton Live, Reaper…)
        - Auditieve analyse en mixstrategieën in functie van een artistieke context
        - Geavanceerde principes van digitale audio
        - Geavanceerde principes van netwerken
- Je beschikt over aantoonbare vakinhoudelijke expertise m.b.t. uitvoeringspraktijk (historisch en hedendaags) in popmuziek;
- Je beschikt over relevante en actuele praktijkervaring in de muzieksector.
- Je voldoet aan de taalvereisten .

WAT HEBBEN WE JOU TE BIEDEN?

Waar kom jij terecht?

PXL-Music is een unieke opleiding '**Professionele bachelor in pop- en rockmuziek'** in Vlaanderen en wil studenten aanzetten om op een inventieve, creatieve en onderwijskundig onderbouwde manier een plek te vinden in de muziek- en/of cultuur- en vrijetijdsindustrie.

Voor veel mensen is het de ultieme droom om te werken 'in de muziek': een dynamische, trendgevoelige en competitieve wereld met tal van uitdagingen. Het spreekt voor zich dat we medewerkers zoeken die bezeten zijn van muziek, die een forse dosis bagage en kennis hebben van pop- en rockmuziek en aanverwante disciplines, die graag in teamverband aan de slag willen gaan en die erin slagen om de visie van onze opleiding te vertalen naar kwaliteitsvol en activerend onderwijs.

PXL-Music voorziet een artistieke opleiding en training in een brede waaier van stijlen en sterk gefocust op de praktijk als muzikant, muziektechnicus of -manager. Een opleiding geschreven op maat van de wereld waarin de studenten zullen terechtkomen: innoverend met een gezonde zin voor experiment en verkenning, en met beide voeten in de praktijk onder begeleiding van professionals en ervaringsdeskundigen. Dit alles in een hogeschool met oog voor vernieuwing, ondernemerschap, netwerken en internationalisering.
Het team van PXL-Music levert de juiste coaching mét experts en mét de juiste spirit. Praktijkervaring is primordiaal. We verwachten van onze medewerkers een grenzeloze motivatie, een onnavolgbare goesting en een scherp doorzettingsvermogen.

Aanstelling

De *statutaire aanstelling zal ingaan op **14/9/2026** en loopt tot eind academiejaar 2026-2027. Heraanstelling en uitbreiding zijn mogelijk. Bij ontstentenis van diploma word je aangesteld als gastdocent in loonschaal 316 of 502 op basis van ervaring.

* *Een aanstelling tot en met 25% binnen Hogeschool PXL is een aanstelling als gastdocent.*

Salarisschaal

De inschaling gebeurt op bachelorniveau (salarisschaal 316) of op masterniveau (salarisschaal 502)
Voor meer informatie: Salarisschalen onderwijzend personeel hogescholen (onderwijs.vlaanderen.be)
Je vindt het bruto geïndexeerd maandsalaris in de kolom 'maandsalaris'. Een bruto-netto loonberekening kan je via deze link maken.

Naast anciënniteit in de openbare sector kan ook relevante beroepservaring in de private sector of als zelfstandige worden toegekend, conform de Codex Hoger Onderwijs. De maximum toegekende anciënniteit voor deze functie bedraagt **5 jaar,** tenzij de automatisch toegekende beroepservaring deze termijn overschrijdt. Deze nuttige beroepservaring kan worden toegekend mits het voorleggen van de noodzakelijke bewijsstukken en onderzoek van het volledige dossier. De anciënniteitsbepalingen en aanstellingmodaliteiten voor interne kandidaten zoals eerder verworven, blijven behouden.

Bijkomende voordelen

- Een boeiende en uitdagende functie in een innovatieve en multidisciplinaire omgeving met ruimte voor het opnemen van verantwoordelijkheden en oog voor het verder ontwikkelen van jouw talenten.

- Uitgebreide vormingsmogelijkheden o.a. via SyntraPXL en PXL-NeXT.
- Mogelijkheid tot het opdoen van internationale ervaringen.
- Diverse netwerkmomenten met het werkveld.
- 100 % terugbetaling van het woon-werkverkeer met het openbaar vervoer & fietsvergoeding.
- Maandelijkse connectievergoeding.
- Een cambio huurwagen voor dienstverplaatsingen.
- Interessante voorwaarden in onze door Gault&Millau bekroonde catering.
- Een aantrekkelijke vakantieregeling.
- Een hospitalisatieverzekering aan een voordelig tarief.
- Tal van andere personeelsvoordelen aangeboden via Benefits@work en de lerarenkaart.

HOE SOLLICITEER JE?

Ten laatste op 16/8/2026 bezorg je ons via onze elektronische sollicitatietool (https://ses.pxl.be) jouw cv, diploma('s) en motivatiebrief

Je kan rekenen op een discrete behandeling van jouw sollicitatie.

Selectieprocedure

- Preselectie op basis van CV en motivatiebrief is mogelijk en afhankelijk van het aantal kandidaten.
- Kandidaten die op basis van CV en motivatiebrief geselecteerd worden voor deelname aan het selectieproces, worden uitgenodigd voor een **selectiegesprek 25/8/2026.** Kandidaten waarmee we op basis van dit gesprek een potentiële match zien, worden uitgenodigd voor een presentatie/proefles **7/9/2026.**
- Je voldoet bij indiensttreding aan de algemene toelatingsvoorwaarden zoals bepaald in de Codex Hoger Onderwijs.
- Indien je over een buitenlands diploma beschikt dient mogelijks een gelijkwaardigheidsattest van NARIC toegevoegd te worden. Voor meer info: www.naric.be.
- Via deze vacature leggen we ook een Talentenpool aan.

WIE KAN JE CONTACTEREN VOOR EXTRA INFO?

Gert Stinckens
Departementshoofd PXL-Music
Hogeschool PXL
T 0032 497 53 06 51
e-mail: gert.stinckens@pxl.be

INFORMATIE BETREFFENDE SELECTIEPROCEDURE

Petra Konix
Stafmedewerker HRM
Hogeschool PXL – Centrale diensten
T 0032 11 77 57 24
Email: petra.konix@pxl.be