

# DE SINGEL WERFT AAN ALLROUND AV-THEATERTECHNIEKER (VIDEO)

*DE SINGEL is een gastvrij kunstenhuis, een ontmoetingsplek voor kunst zonder grenzen in een wereld in verandering. In een uniek gebouw en op een veelzijdige kunstsituatie verbindt DE SINGEL gemeenschappen met kunstenaars en kunstpraktijken van overal ter wereld. Verder bouwend op een belangwekkend artistiek verleden nodigt DE SINGEL een breed publiek uit om muziek, theater, dans en architectuur te beleven in al hun verscheidenheid en om nieuwe, eigentijdse perspectieven te ontdekken.*

## FUNCTIE

Voor onze theatertechnische ploeg zoeken wij een allround videotechnicus. Hieronder vind je een greep uit een gevarieerd takenpakket.

- Als allround videotechnicus neem je deel aan de voorbereiding, opbouw en uitvoering en afbraak van de meest uiteenlopende voorstellingen, concerten en evenementen.
- Je denkt - samen met de eigen ploeg en de bezoekende technici - creatief mee na over het in- en aanpassen van voorstellingen aan onze zalen.
- Je beschikt hierbij over een uitgebreide audiovisuele expertise en kan flexibel optreden als aanspreekpunt naar anderen toe.
- Je werkt mee aan het onderhouden en herstellen van de installatie en materialen, je denkt mee na over de uitbouw en onderhoud van onze infrastructuur en uitrusting, en je werkt constructief mee aan de continue uitdaging om de technische faciliteiten van DE SINGEL op een internationaal gewaardeerd niveau te houden.
- Je geeft de nodige feedback aan de verantwoordelijke en je bent bereid om jezelf voortdurend bij te scholen en op de hoogte te blijven van nieuwe evoluties.

## PROFIEL

- Je beschikt over ruime ervaring in videotechniek binnen de podiumkunsten.
- Je hebt kennis van onder andere video editing en digital mixing, projectie en LED-panels, digitale netwerken en protocollen.
- Je volgt de evoluties op het vlak van video, en bent leergierig naar nieuwe technieken in de professionele AV-markt, waaronder ook het potentiële gebruik van AI-toepassingen.
- Je hebt kennis van gangbare software-toepassingen (Qlab, Ableton,...), en je beschikt over een goede informaticakennis (Google Apps) en minimaal een basiskennis IT.
- Je bent vertrouwd met diverse theatertechnische aspecten (lezen van technische fiches, interpreteren van theater-technische plannen)...
- Je bent stressbestendig, en bezit over uitstekende communicatieve vaardigheden.
- Initiatief nemen is op je lijf geschreven en je zoekt proactief mee naar oplossingen.
- Je bent in staat om zowel autonoom als in ploeg te werken.
- Je bent flexibel en bereid tot avond- en weekendwerk.
- Je hebt een goede kennis van het Nederlands (voertaal), alsook een goede mondelinge en schriftelijke kennis van het Engels. Kennis van andere talen is een pluspunt.
- Affiniteit met de algemene programmatie en de werking van DE SINGEL is een pluspunt.

## AANBOD

- Een gevarieerde functie in een kunstinstelling met internationale uitstraling.
- Een dynamische culturele werkomgeving.
- Een voltijds contract van onbepaalde duur.
- Verloning volgens CAO Podiumkunsten.
- Volledige dertiende maand.
- Maaltijdcheques.
- Fietsvergoeding, smartphone en abonnement.
- Groeps- en hospitalisatieverzekering.



## SOLLICITATIEGEGEVENS

Stuur je motivatiebrief en CV voor 29 februari 2024 naar [jobs@desingel.be](mailto:jobs@desingel.be). Voor meer informatie over de vacature kan je terecht bij [grigore.ionita@desingel.be](mailto:grigore.ionita@desingel.be). Kandidaten worden op basis van hun sollicitatiebrief uitgenodigd voor een persoonlijk gesprek. De indiensttreding is bij voorkeur zo snel mogelijk.

*DE SINGEL vindt gelijke kansen voor iedereen belangrijk. Kandidaten worden geselecteerd op basis van kwaliteiten en vaardigheden. We moedigen iedereen aan om te solliciteren, ongeacht geslacht, leeftijd, afkomst, opleiding, fysieke beperking, seksuele geaardheid, genderexpressie, genderidentiteit of culturele achtergrond. Sollicitaties worden steeds vertrouwelijk behandeld.*