



Vacature hoofdpodiumtechnicus De Vaartkapoen

De Vaartkapoen (VK) zoekt een voltijdse HOOFDPODIUMTECHNICUS voor onmiddellijke indiensttreding (V/M/X).

Wie zijn wij?

De VK biedt al bijna 40 jaar een podium aan artiesten en bands uit alle hoeken van de wereld. Grote namen als Queens of the Stone Age, Fugees, Rage Against the Machine en The Weeknd zijn bij ons over de vloer gekomen. We hebben ook altijd sterk ingezet op jong Belgisch en Brussels talent.

Vier jaar geleden werd het volledige gebouw gerenoveerd. De akoestisch geïsoleerde concertzaal is een volmaakt uitgeruste club met een capaciteit van 500 bezoekers. Daarnaast zijn er ook een aantal polyvalente activiteitenruimtes, een publiek toegankelijk groenplein met overdekte hangar en een horecagedeelte voor de buurt- en gemeenschapswerking.

In de nieuwe infrastructuur verwachten we jaarlijks zo'n 20.000 bezoekers voor 65 concerten, events en activiteiten. De VK is een huis met vele kamers waar er naast de muziekwerking ook een sociaal-culturele werking is, gericht op de buurt en specifieke doelgroepen.

Over de functie

Als "chef techniek" ben je verantwoordelijk voor de vlotte, professionele en kwalitatieve werking van alle podiumtechnische aspecten van de VK. Je staat in voor de organisatie, realisatie en opvolging van de technisch-productieplanning en het materiaalbeheer. Occasioneel zit je ook achter de knoppen als geluids- of lichttechniker bij concerten.

Je geeft leiding aan het team podiumtechniek. Je bent verantwoordelijk voor het inplannen van het technisch personeel en freelancers met zorg voor een evenwichtige work-life balance.

Kortom: je coördineert, controleert en evalueert het hele technische productieproces. Je overlegt met het bezoekende of ontvangende gezelschap over de technische aangelegenheden en je draagt de eindverantwoordelijkheid over het volledige technische productieproces.

Je neemt eveneens een coördinerende rol op met betrekking tot het beheer en onderhoud van de infrastructuur en de technische uitrustingen van het gemeenschapscentrum.

Opdrachten

● Technische ondersteuning bij voorstellingen en evenementen

- Je bent verantwoordelijk voor de technische voorbereiding van de geprogrammeerde activiteiten, je zorgt ervoor dat de artiesten en verenigingen zich op toneeltechnisch vlak goed ondersteund voelen bij de realisaties van hun projecten.
- Je coördineert de op- en afbouw en stuurt jouw ploeg aan zodat alles vlot verloopt, indien nodig werk je zelf mee aan de opbouw van de installatie conform het aangeleverde plan.
- Je bent een allround technicus met kennis van licht en geluidstechniek. Je bent minstens goed thuis in één van beide technieken, en hebt basiskennis van het andere.
- Je kan occasioneel ingeschakeld worden om de geluids- en of de lichttafel te bedienen tijdens de voorstelling, waarbij je cues opvolgt, maar dit is zeker niet je kerntaak.

● Orde, veiligheid en netheid

- Je beheert en controleert het podiumtechnisch materiaal, en zorgt ervoor dat het correct wordt onderhouden en hersteld waar nodig met focus op orde en duurzaam gebruik.
- Je zorgt ervoor dat de opslag van licht-, geluids- en ander technisch materiaal een toonbeeld van orde is.
- Je zorgt ervoor dat de veiligheidsprocedures bij het samenwerken en bij de manipulatie van alle technische apparatuur gevolgd worden.

● Technische leiding/coördinatie

- Je leidt technisch assistenten op (werken met geluids- en andere technische installaties), en stuurt hen aan om de technische planning rond te krijgen. Waar nodig zet je externe techniekers in.
- Je volgt de nieuwste ontwikkelingen en evoluties binnen je vakgebied en adviseert de leidinggevende bij de aankoop van nieuwe materialen.
- Je verricht geregeld avond- of weekendwerk.

Profiel en voorwaarden

- Je beschikt over een bachelordiploma of gelijkwaardig door ervaring. Een EVC attest (erkenning van verworven competenties) is een plus.
- Je hebt minstens 5 jaar ervaring als podiumtechniker. Je weet hoe je een concert moet mixen en hoe je een lichttafel aan de praat krijgt.
- Je bent bereid tot regelmatig avond- en weekendwerk

Competenties

● Geluid:

- Je hebt een actuele kennis van geluidstafels gebruikt in een concertzaal, zowel analoog als digitaal.
- Je hebt een grondige kennis van microfoontechnieken, de verschillende soorten en het gebruik ervan.
- Je kan tijdens de voorstelling het geluid van een middelgrote voorstelling/show verzorgen.

- Licht:

- Je hebt een actuele kennis van de belichtingsapparatuur gebruikt in een theater, zowel traditionele theaterverlichting als bewegend licht.
- Je hebt basis noties van het gebruik van een lichttafel.
- Je bent in staat om lichtplannen te lezen.

Basiskennis van:

- riggingtechnieken
- av-technieken (NDI, Luminex...)
- programmatie (QLab, Ableton, Protools ...)
- ChamSys
- Dante
- Netwerken
- Elektriciteit
- Veiligheidsvoorschriften voor hoogtewerk
- Reglementering en veiligheidsvoorschriften inzake elektrische systemen

- Je bent bereid je in te werken in de digitale tool voor de programmatieplanning (Yesplan), en de nodige opleidingen te volgen om je kennis van technieken en programma's bij te spijkeren indien nodig.

- Je bent handig en weet van aanpakken.

- Je hebt een uitstekende kennis van het Nederlands en een basiskennis Frans en Engels.

Wij bieden

- een voltijds contract (36,5u) van onbepaalde duur, met onmiddellijke indiensttreding.
- verloning volgens Loonbareda A1, Paritair comité 329.
- 20 vakantiedagen + 15 extra vakantiedagen op jaarbasis
- aanvullende ziekteverzekering.
- gratis woon-werkverkeer (ook MIVB-abonnement).
- ruime vormingsmogelijkheden.

Hoe solliciteren?

Mail je CV samen met een motivatiebrief (of stel jezelf voor op een andere manier) ten laatste op **maandag 22 april 2024** naar veerle.vaes@vgc.be.

Er zal een selectie van de kandidaten worden gemaakt op basis van CV- en motivatiescreening. De selectiegesprekken zullen plaatsvinden op een nader te bepalen locatie met praktische proef. Als je geselecteerd wordt voor het gesprek, krijg je nog een uitnodiging.

Voor inlichtingen en vragen rond de selectieprocedure kan je terecht bij veerle.vaes@vgc.be.

De Vaartkapoen hecht belang aan de verscheidenheid van onze medewerkers zonder onderscheid in geslacht, geloof, huidskleur, nationaliteit, seksuele voorkeur, handicap of andere. We streven ernaar een weerspiegeling te zijn van de bewoners van de stad in zowel ons personeel als onze bezoekers. We zijn nieuwsgierig naar jouw talent en hoe jij kan meeschrijven aan ons verhaal.

Dus aarzel niet en solliciteer.